

# ТРАДИЦИЯМИ СИЛЬНЫ



Благотворительный фонд развития города Тюмени

<http://cftyumen.ru/>

География проекта – город Тюмень

Сроки реализации – 1 октября 2022г. – 30 сентября 2023г. , 12 месяцев

## ТИП ПРОЕКТА

**-межотраслевые, сетевые культурные и кросскультурные проекты**

## ТЕМАТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ

**- Место силы**

# Творческая концепция. Как и почему проект формирует «место силы»

Тюмень – первый русский город в Сибири, центр освоения нефтяных и газовых месторождений Западной Сибири, город, в котором живут самые счастливые люди. К устаревшему "Тюмень – столица деревень" добавляется слабо отзывающееся в сердцах просвещенных тюменцев ориентированное на массовый туризм звание термальной столицы России.

"БФРГТ сделал немало для продвижения Тюмени как города с отзывчивыми и неравнодушными жителями. Сегодня, когда тема брендинга становится актуальной для многих муниципалитетов, краев и областей, можно отметить, что составляющими бренда Тюмени являются доброта, взаимопомощь и готовность прийти на выручку людям». Проект "Традициями сильны" – про глубину и современность восприятия, наполнения жизни города новыми культурными смыслами

Число креативных сообществ в Тюмени значительно выше, чем в среднем по России. Из десятков творческих объединений, действующих в партнерстве/ при поддержке БФРГТ, четыре команды становятся действующим драйвером социокультурного развития города, формируя новые точки историко-литературного просвещения горожан. За плечами каждого из партнёров проекта – многолетний и успешный опыт. Создаваемый Штаб объединяет действующие сообщества, мобилизует ресурсы и создает новый для Тюмени культурный формат.

Фестиваль "Ключ" в Городищенском логу, Книжный обменник, мастерская исторического костюма и театральная сцена станут постоянно действующими городскими культурными пространствами, популяризирующими творческое, историческое наследие города и позволяющими широкому кругу тюменцев, творческих объединений представить и реализовать свои креативные идеи.

Проект объединяет единомышленников, деятельно узнающих и знающих историю города, создающих новые события, обладающие способностью к формированию "мест силы", развитию локальной идентичности, связанной с историей и культурой города.

# От проблем – к ВОЗМОЖНОСТЯМ

По данным исследования <https://citylifeindex.ru/database>

- в Тюмени ниже, чем в среднем по городам РФ, количество учреждений культуры и клубных формирований, культурно-массовых мероприятий и их посещений, количество достопримечательностей, доля выставок и гастролей, проведенных вне региона

ПРИ ЭТОМ

- В Тюмени выше, чем в среднем по городам РФ, социо-культурная активность, число креативных сообществ, выше оценки учреждений культуры, уровня развития культурной жизни, самооценка удовлетворенности своей жизнью

*ВЭБ.РФ опубликовал первый индекс качества жизни в российских городах. Эксперты госкорпорации совместно с PwC-Россия и РАНХиГС оценили 115 населенных пунктов, по два из каждого субъекта РФ по более чем 200 показателям. <https://citylifeindex.ru/research?scroll=true>*

- *85% российских горожан живут в 3 км от объектов культуры и отдыха.*
  - *5,6 балла из 10 составляет средняя оценка культурной жизни в российских городах. В лидерах – Казань (7,5), Тюмень (7,4) и Екатеринбург (7,3).*
  - *13,1 часа в среднем тратит на свой отдых и восстановление (включая ночной сон) житель российского города, (13,4 – Тюмень), работающий полный день. Это на 2 часа меньше, чем в странах ОЭСР.*

| В Тюмени ниже, чем в среднем по городам РФ, количество учреждений культуры и клубных формирований, культурно-массовых мероприятий и их посещений, количество достопримечательностей, доля выставок и гастролей, проведенных вне региона | Тюмень   | Среднее по городам РФ |
|---|----------|-----------------------|
| Количество музеев, кинотеатров, галерей, театров, филармоний и др. учреждений культуры, ед на 10 тыс.чел  | 2.43     | 3.01                  |
| Количество проведенных культурно-массовых мероприятий, ед. на 10 тыс.чел  | 214.06   | 274.02                |
| Количество посещений культурно-массовых мероприятий чел/ 10 тыс.чел.  | 68806.92 | 74393.57              |
| Количество достопримечательностей ед/ кв.км   | 0.17     | 0.6                   |
| Число участников клубных формирований в культурно-досуговых организациях чел/ 10 тыс.чел  | 106.86   | 169.36                |
| Доля выставок, проведенных вне музея в других регионах РФ и за рубежом  | 2,56%    | 4,17%                 |

| <b>ВОЗМОЖНОСТИ. В Тюмени выше, чем в среднем по городам РФ, социокультурная активность и оценки учреждений культуры, уровня развития культурной жизни, самооценка удовлетворенности своей жизнью</b> | <b>Тюмень</b> | <b>Среднее по городам РФ</b> |
|--|---------------|------------------------------|
| Количество проектов в области культуры и искусства, победивших в конкурсе фонда президентских грантов, ед/100 тыс.чел  | 2.47          | 1.34                         |
| Количество креативных сообществ в регионе в сети "ВКонтакте", ед/ 10 тыс.чел   | 7.44          | 5.47                         |
| Количество публикаций о креативных индустриях в городских СМИ, ед/ 10 тыс.чел  | 14.07         | 8.85                         |
| Оценки музеев, кинотеатров, галерей, театров, филармоний и др. учреждений культуры, балл   | 4.58          | 4.36                         |
| Оценка уровня развития культурной жизни города, балл   | 7.38          | 5.58                         |
| Средняя самооценка удовлетворенности населения своей жизнью, балл  | 6.23          | 5.91                         |

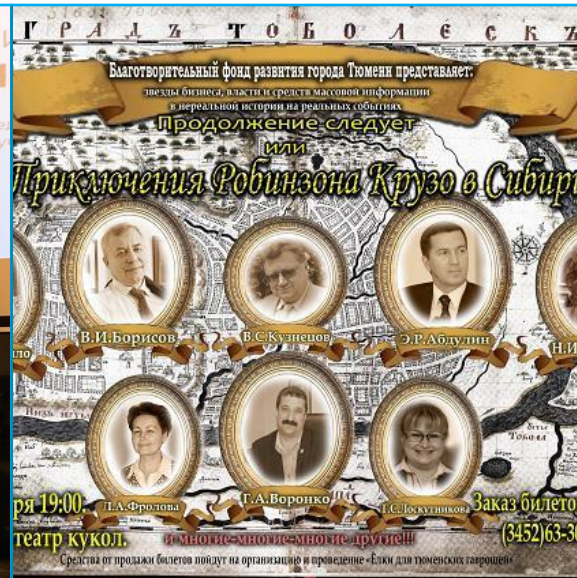
# Партнеры БФРГТ - члены создаваемого Штаба креативных сообществ Тюмени



Книжный обменник проводится с 2006г. Координатор Алена Бучельникова.



Мастерская исторического костюма с 2016г. Координатор Макарова (Киселева) Екатерина. Работает на базе Музея тюменских историй



Самодельная театральная труппа БФРГТ. В 2012-21гг.на сцене Тюменского театра кукол и масок показано 6 благотворительных спектаклей. Режиссер-постановщик Антон Нестеренко.



Фестиваль Ключ. Проводится в Городищенском логу с 2015г. Координатор Арсен Заргарян. «Тюменская лаборатория настоящего»

# Описание проекта

- В целях содействия развитию креативных сообществ Тюмени, вовлечению в их деятельность широкого круга жителей создается Штаб, объединяющий активно и успешно действующие команды. В работе Штаба примут участие лидеры и активисты партнеров: самодеятельной театральной труппы БФРГТ, Книжного обменника, мастерской исторического костюма и фестиваля «Ключ» и дополнительно привлекаемых 3-5 сообществ.
- Более 50 активистов совместно проведут 12 локальных мероприятий (мастер-классов, лекций, выставок, фотосессий) с участием 250-300 жителей и не менее 5 городских событий (Книжный обменник, благотворительный спектакль, фестиваль "Ключ") с участием не менее 1700 жителей.
- Мероприятия проекта продемонстрируют возможности для сохранения и приумножения традиций, форм изучения, популяризации культурного, исторического наследия города и творческого потенциала его жителей. Вырастет число активистов действующих креативных сообществ, включенных в партнерское взаимодействие. Фестиваль "Ключ", Книжный обменник, мастерская исторического костюма и самодеятельная театральная сцена получат статус постоянно действующих креативных пространств, "места силы" жителей и гостей Тюмени.

# Уникальность проекта

Каждое из мероприятий проекта является уникальным по своей сути

Инновационность проекта состоит в кросс-культурном объединении ранее действовавших разрозненно творческих сообществ.

Каждая из команд внесет свой вклад в мероприятия партнеров.

Благодаря этому в Тюмени появится уникальная коллаборация любителей театра, литературы, краеведения и моды.

Горожане получат возможность раскрыть свой творческий потенциал, расширить кругозор и получить новые навыки

Местные поэты, прозаики и музыканты смогут представить публике свои произведения на фестивале в Городищенском логу, где также состоятся встречи с краеведами и историками моды, будет организован обмен книгами

Самодельные актеры примут участие в спектакле формата "Театр-док". Любители чтения встретятся на Книжном обменнике

Люди, интересующиеся портновским искусством, будут приглашены на мастер-классы, а также дефиле и фотосессии в исторических костюмах.

Столь масштабное мероприятие подобного формата будет организовано в Тюмени впервые

Проект позволит горожанам приобщиться к современным тенденциям в сфере культуры

Предусмотрены интерактивность, вовлечение в мероприятия зрителей

Фестиваль "Ключ", Книжный обменник, мастерская исторического костюма и самодельная театральная сцена получат статус постоянно действующих креативных пространств, "места силы" жителей и гостей Тюмени



# Цель и задачи проекта

Содействие  
развитию  
креативных  
сообществ  
Тюмени,  
вовлечение в их  
деятельность  
широкого круга  
жителей

**Задача 1.**  
Организация  
деятельности штаба,  
объединяющего не  
менее четырех  
креативных  
сообществ Тюмени

**Задача 2.** Участие  
более 15 активистов  
четырёх креативных  
сообществ и  
экспертов в  
организации и  
проведении 12+  
локальных  
мероприятий -  
мастер-классов,  
лекций, выставок,  
фотосессий с  
участием 250-300  
жителей

**Задача 3.**  
Проведение не  
менее 5 городских  
событий - книжный  
обменник (3),  
фестиваль Ключ,  
благотворительный  
спектакль - с  
участием 1700+  
жителей

## **Результат 1. К работе Штаба к 4 действующим привлечены лидеры 3-5 креативных сообществ**

- Проведено 4 организационных встречи Штаба (ежеквартально). Определен механизм взаимодействия, включения новых лидеров в работу Штаба
- Экспедиция в регионы Уральского ФО, сбор материалов, подготовка к созданию моделей исторических костюмов, обмен опытом коллаборации креативных сообществ.
- Организовано участие актива сообществ в локальных и городских мероприятиях. Разработана стратегия развития проекта и деятельности Штаба
- Общий охват создаваемых онлайн-ресурсов составит не менее 5000 активистов и участников действующих креативных сообществ Тюмени

## **Результат 2. Более 50 активистов четырех действующих и 3-5 привлекаемых креативных сообществ провели 12 локальных мероприятий - мастер-классов, лекций, выставок, фотосессий с участием более 250 жителей**

- Игровые программы для 40+ посетителей мастерской исторического костюма
- Мастер-классы для 40+ студентов, специалистов в области истории мода, дизайна
- Мастер-классы для 50+ участников Книжного обменника: по составлению родословной, по написанию рассказов, презентация книги Льва Боярского "Сны о старой Тюмени", спектакль театра теней
- Экспертные лекции по истории, культуре, литературному творчеству для 120+ участников фестиваля

## Результат 3. Проведение не менее 5 городских событий с участием 1700+ жителей

- **3 Книжных обменника.** Книжный «развал», выставки, фотосессии в исторических костюмах, конкурсы для детей, выступления творческих самодеятельных коллективов. Не менее 700 жителей города (200-300 чел. на событии)
- **Благотворительный спектакль** на сцене Тюменского театра кукол и масок. Перед показом организованы выставка и фотосессия в исторических костюмах, литературно-исторический конкурс от Книжного обменника. 500+ зрителей
- **Фестиваль КЛЮЧ.** «Выставка достижений» креативных сообществ Тюмени. К мероприятиям членов Штаба (дефиле и фотосессия Мастерской исторического костюма, конкурсы от Книжного обменника, интерактивное выступление театральной труппы) добавятся выставки, мастер-классы, презентации от вовлеченных сообществ Тюмени, области, соседних регионов. 500+ участников

# Качественные результаты

- Продемонстрированы возможности для сохранения и приумножения традиций, форм изучения, популяризации творческого, исторического наследия города, для творческой самореализации жителей.
- Вырастет число активистов действующих креативных сообществ, включенных в партнерское взаимодействие
- Фестиваль "Ключ", Книжный обменник, мастерская исторического костюма и самодеятельная театральная сцена получат статус постоянно действующих креативных пространств, "места силы" жителей и гостей Тюмени

# Команда проекта



**Барова Вера,  
руководитель проекта**



**Дремлюга Светлана,  
программный  
координатор**



**Зубцова Лариса,  
финансовый координатор**



**Лапина Екатерина,  
менеджер**



**Бучельникова Алена, PR-  
специалист, координатор  
Книжного обменника**



**Нестеренко Антон,  
координатор театральной  
труппы, режиссер-  
постановщик**



**Макарова (Киселева)  
Екатерина, координатор  
мастерской исторического  
костюма**



**Заргарян Арсен,  
координатор фестиваля  
Ключ**